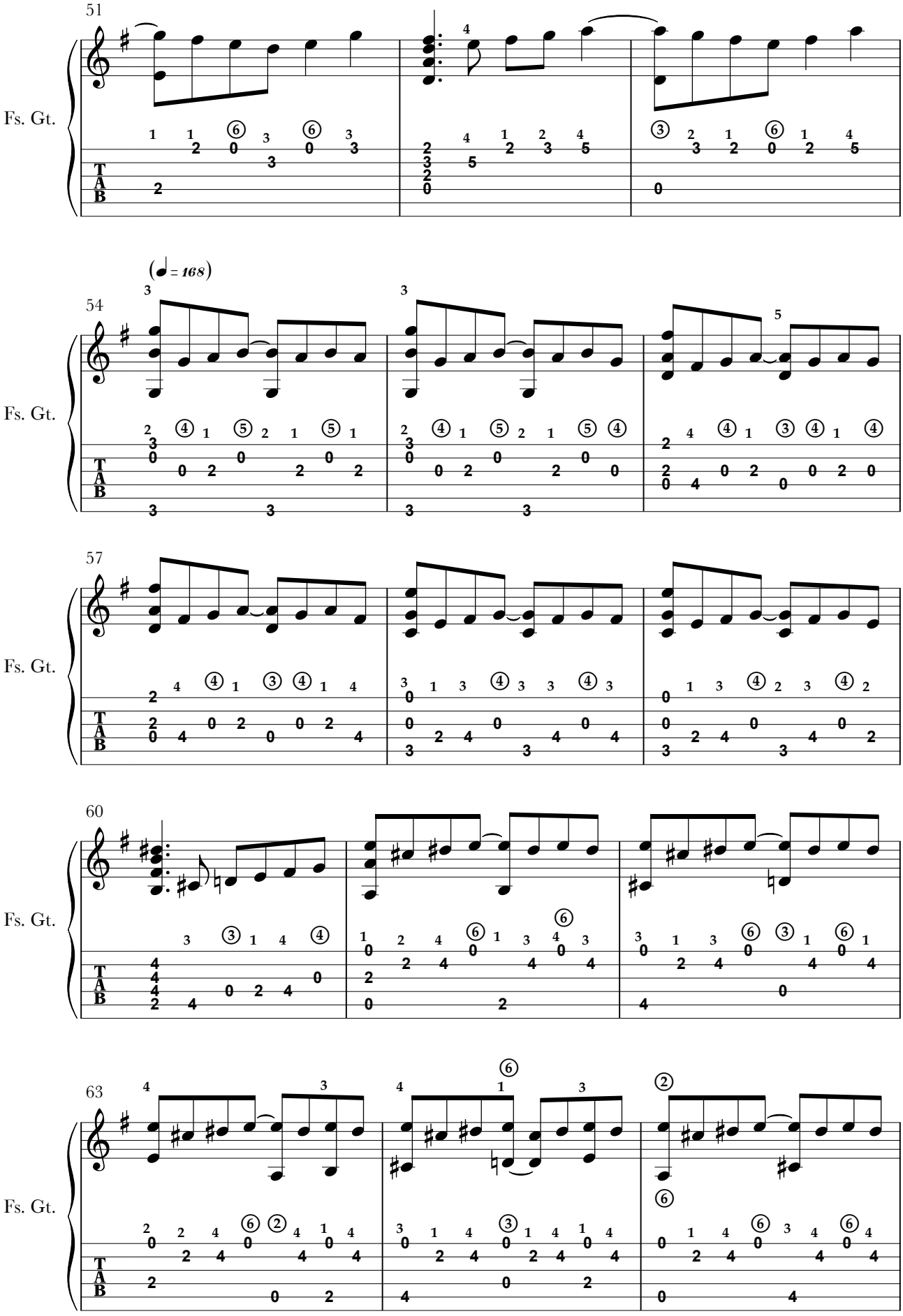

♩ = 200
Ac. Guitar (Fingerstyle)
5
Fs. Gt.
8
Fs. Gt.
12
Fs. Gt.


15
Fs. Gt.
18
Fs. Gt.
22
Fs. Gt.
26
Fs. Gt.
30
Fs. Gt.


34
Fs. Gt.
37
Fs. Gt.
40
Fs. Gt.
43
Fs. Gt.
47
Fs. Gt.
CII


51
Fs. Gt.
54
(♩ = 168)
Fs. Gt.
57
Fs. Gt.
60
Fs. Gt.
63
Fs. Gt.


66
CII/5
CII/4
Fs. Gt.
68
CII/5
CII/4
Fs. Gt.
70
CII/4
Fs. Gt.
72
rit.
(♩ = 132)
Fs. Gt.
75
(♩ = 115)
(♩ = 112)
77
Fs. Gt.

Fantasía X

que contrahaze la harpa en la manera de Luduvico
es dificíl hasta ser entendida

Alonso Mudarra
ed. Stefan Nesyba




C II
C II
p →
Desde aqui fasta açerca del final ay algunas falsas tañiendose bien no pareçen mal
C II
C II